



Burmistrz Pyrzyce

Plac Ratuszowy 1, 74-200 Pyrzyce
tel. 91 39 70 310, fax.: 91 39 70 314
e-mail: sekretariat@pyrzyce.um.gov.pl
www.pyrzyce.um.gov.pl



Druk Nr 205/20



Pan

Mariusz Majak

Przewodniczący Rady Miejskiej

w Pyrzycach

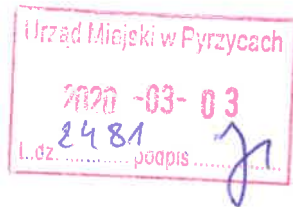
Nasz znak: EKSiZ.0012.....2020³

Pyrzyce, dnia 14 maja 2020 roku

Szanowny Panie Przewodniczo,)

zgodnie z planem pracy Rady Miejskiej w Pyrzycach na 2020 rok przyjętym Uchwałą Nr XVIII/137/19 Rady Miejskiej w Pyrzycach z dnia 19 grudnia 2019 r. przedkładam w załączeniu sprawozdanie z działalności (finansowe i merytoryczne) Pyrzyckiego Domu Kultury za 2019 rok.

BURMISTRZ
Marta Podzińska



03.03.2020

Pyrzycki Dom Kultury
plac Wolności 3 74-200 Pyrzyce tel: 91 570 19 95
email: pdk@pyrzyce.net.pl dyrektor: dyrektor@pdk.w.pj
www.pdk.pyrzyce.net

Pyrzyce, 02.03.2020r.

Pani

Marzena Podzińska
Burmistrz Pyrzyce

Nasz znak: PDK/159 /2020

Zgodnie z planem pracy Rady Miejskiej w Pyrzycach przedkładam sprawozdanie z działalności PDK za 2019 rok .

Dyrektor
Pyrzyckiego Domu Kultury
Rafał Roguszcza

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI PYRZYCKIEGO DOMU KULTURY ZA 2019 ROK

PDK - realizuje misję otwartego domu kultury, jako miejsca w którym wspólne działania artystyczne i kulturalne służą podnoszeniu kompetencji, aktywnemu rozwojowi i świadomemu uczestnictwu w działaniach społecznych.

Cele statutowe domu kultury realizowane są poprzez:

1. Organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowanie przez sztukę.
2. Tworzenie warunków dla funkcjonowania amatorskiego ruchu artystycznego, kół i klubów zainteresowań, sekcji i zespołów oraz rozwoju wiedzy o sztuce.
3. Stwarzanie warunków do zachowania i rozwoju folkloru oraz obrzędowości, a także rękodzieła ludowego i artystycznego.
4. Rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych.
5. Organizowanie koncertów, spektakli, festiwali, wystaw, odczytów, imprez artystycznych i rozrywkowych.
6. Upowszechnienie profesjonalnej twórczości artystycznej.
7. Działalność instruktażowo- metodyczną.
8. Prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej.
9. Współdziałanie z instytucjami i organizacjami społecznymi w zakresie zaspokajania potrzeb kulturalnych mieszkańców.
10. Prowadzenie międzynarodowej współpracy kulturalnej w tym z miastami partnerskimi.

ZATRUDNIENIE (osoby zatrudnione na podstawie umowy o pracę):

Stan na dzień. 01.01.2019r.		Stan na dzień 31.12.2019r.	
Instruktorzy	Pozostała kadra (administracja, księgowość, pracownicy gospodarczy)	Instruktorzy	Pozostała kadra (administracja, księgowość, pracownicy gospodarczy)
1	12	1	11

Ponadto w PDK w roku 2019 pracowali instruktorzy na podstawie umów cywilno - prawnych: na dzień 01.01.2019r pracowało 9 instruktorów, na dzień 31.12.2019r. pracowało 9 instruktorów.

BAZA LOKALOWA

Pyrzycki Dom Kultury dysponuje własną bazą lokalową. W roku 2019r. stanowiła ona 12 pomieszczeń (przeznaczonych na biura, pracownie artystyczne) oraz garderobę ZPiT Pyrzyce, dwie sale do ćwiczeń (lustrzaną baletową i parkietową), jeden magazyn, salę prób dla zespołów muzycznych, garderobę „gwiazd”, salę bankietową i salę widowiskowo – kinową.

W lipcu 2019 roku nastąpiła zamiana sali (parkietowej z salą na parterze budynku) pomiędzy Pyrzyckim Dom Kultury, a Pyrzycką Biblioteką Publiczną na potrzeby utworzenia Pyrzyckiej Galerii.

Ponadto Pyrzycki Dom Kultury na stałe wynajmuje lub udostępnia pomieszczenia następującym podmiotom:

- Sądowi Rejonowemu w Stargardzie
- Pyrzyckiej Bibliotece Publicznej (czytelnia dla dzieci i wypożyczalnia)
- Europejskiemu Klubowi Seniora i Zespołowi Pyrzyczanka
- BSHaus - domy z drewna klejonego warstwowo
- Restauracja Park, Jacek Matyjasik
- TVK Aura
- Szkole jazdy RS

FINANSOWANIE

Wysokość otrzymanej dotacji na działalność PDK na 2019 roku wynosiła 752 900,00 zł.

PDK wypracował przychody na łączną kwotę 590 561,98zł, w skład których wchodziły m.in.:

Wpływy z występów i z tytułu nauki gry na instrumentach	56 449,40
Wpływy z organizacji imprez, reklam, promocji	25 708,44
Przychody z wynajmu pomieszczeń, dzierżawy terenu	173 612,32
Przychody z działalności kina	185 679,64
Środki otrzymane na realizację projektów	139 890,11
Inne	9 222,07

PROJEKTY

Pyrzycki Dom Kultury w 2019 r. złożył 6 wniosków do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego:

1. program: EtnoPolska 2019
nazwa zadania: *Rekonstrukcja pyrzyckich strojów ludowych*
koszt realizacji zadania: 50.000,00 zł (w tym 5 000,00 zł wkładu własnego)

2. program: Kultura - Interwencje 2019
nazwa zadania: *Made in Pyrzyce - czyli historia miasta ukryta w dizajnie* -
koszt realizacji zadania: 13.350,00 zł (w tym 3.350,00 zł wkładu własnego)
3. program: KULTURA LUDOWA I TRADYCYJNA 2020
nazwa zadania *40.Pyrzyckie Spotkania z Folklorem*
koszt realizacji zadania: 100.000,00 zł (w tym 70 000,00 zł wkładu własnego)
przyznano 20.000,00 zł
4. program: INFRASTRUKTURA DOMÓW KULTURY 2020
nazwa zadania: *Zakup niezbędnego wyposażenia na potrzeby prowadzenia i utworzenia Ludowej Pracowni Rękodzieła i Sztuki Użytkowej w PDK*
koszt realizacji zadania: 38.000,00 zł (w tym 8 000,00 zł wkładu własnego)
5. program: Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne 2020
nazwa zadania: *Pyrzycki Dom Kultury Inspiruje + diagnoza kult.-społ.* koszt realizacji zadania: 8.000,00 zł dotowanego przez MKIDN
6. program: NIEPODLEGŁA 2020
nazwa zadania: *1000 lumenów dla NIEPODLEGŁEJ*
koszt realizacji zadania: 36.100,00 zł (w tym 5 500,00 zł wkładu własnego)

Pyrzycki Dom Kultury w 2019 r. złożył również wniosek do:

1. Zachodniopomorski Urząd Wojewódzki w Szczecinie

Program integracji społeczności romskiej w Polsce na lata 2014-2020

Nazwa zadania: *Edukacja kulturalna i zachowanie tożsamości etnicznej Pyrzyckich Romów poprzez realizację działań warsztatowych, spotkań, koncertów i wystawy w ramach Kari Rat – Święta Cyganów w Pyrzycach*

koszt realizacji zadania: 30.000,00 zł (w tym 15.000,00 zł wkładu własnego).

Przyznano dofinansowanie w wysokości

W 2019 r. Pyrzycki Dom Kultury zrealizował projekt:

- pt. „*Polsko-Niemiecka Folkowa Strefa Relaksu 2019*” w ramach Funduszu Małych Projektów Interreg V A Komunikacja – Integracja – Współpraca z Programu Współpracy Interreg V A Meklemburgia-Pomorze Przednie/Brandenburgia/Polska
całkowity koszt zadania 27.991,60 Euro w tym wkładu własnego 4.198,74 Euro

- o nazwie zadania: „*Dyskusyjny Klub Filmowy*”.

w ramach programu UPOWSZECHNIANIE KULTURY FILMOWEJ Priorytet I – Festiwale i inicjatywy filmowe realizowanego przez Polski Instytut Sztuki Filmowej

koszt realizacji zadania: 8.000,00 zł

Przyznano dofinansowanie w wysokości 4.000,00 zł

- o nazwie zadania: **Zakup niezbędnego wyposażenia na potrzeby prowadzenia i utworzenia Galerii w Pyrzyckim Domu Kultury.** w ramach programu Infrastruktura domów kultury 2018

całkowity koszt realizacji zadania: 42 955,54 zł

Przyznano dofinansowanie w wysokości 30.000,00 zł

STAŁE FORMY DZIAŁALNOŚCI

UPOWSZECHNIANIE TAŃCA I MUZYKI:

1. Zespół Pieśni i Tańca „Pyrzyce”

Zespół Pieśni i Tańca Pyrzyce, pod kierunkiem instruktorów, zrzesza ludzi którzy wspólnie pielęgnują niematerialne dziedzictwo kulturowe - muzykę i taniec ludowy.. Zespół spełnia ważne zadanie ogólnokulturowe: rozwija i kształci wrodzone zdolności muzyczne młodych ludzi, zbliża ich i zaznajamia z twórczością ludową, wprowadza w świat tradycji, uczy systematyczności i odpowiedzialności, a przede wszystkim zagospodarowuje wolny czas dzieci i młodzieży.

Zakres pracy instruktorów Zespołu Pieśni i Tańca Pyrzyce obejmuje:

- prowadzenie zajęć tanecznych,
 - prowadzenie zajęć wokalnych i muzycznych,
 - akompaniament do zajęć tanecznych,
- oraz
- dobór repertuaru,
 - opracowanie układów tanecznych,
 - przygotowywanie opracowań zapisów nutowych do poszczególnych utworów tanecznych, wokalnych, instrumentalnych czy utworów niezbędnych podczas nauki i ćwiczeń punktów programu,
 - przygotowywanie występów i koncertów zespołu, zarówno w miejscu zamieszkania, jak i podczas wyjazdów
 - opracowywanie scenariuszy koncertów i planu udziału poszczególnych tancerzy w punktach programu, wybór kostiumów i przygotowywanie rekwizytów niezbędnych do prezentacji artystycznych,
 - pracę nad organizacją wyjazdów zespołu: prowadzenie rozmów i negocjacji oraz korespondencji – ustalanie planu pobytu, przygotowywanie dokumentacji wyjazdu – list dzieci i młodzieży, kart dokumentacji, itp. Opiekę nad dziećmi i młodzieżą podczas koncertów i wyjazdów,
 - pracę nad oprawą medialną, zespołu przygotowanie i wykonanie fotograficznej dokumentacji działalności zespołu, opracowywanie materiałów promocyjnych i reklamowych, wykonanie plakatów reklamowych, zaproszeń, wizytówek, folderów i innych materiałów reklamowych itp.
 - kontakty z rodzicami. Przygotowywanie zebrań rodziców oraz materiałów

informacyjnych dla dzieci i rodziców.

W ubiegłym roku zespół brał udział w wielu koncertach promujących nasze piękne miasto.

2. Regionalny Zespół Śpiewaczy „Kresowianka”

Zespół powstał w Letninie w 1983r. Instruktorem jest Ryszard Głogowski. Zespół opracowuje na głosy pieśni z okolic wsi Milatycze k. Lwowa, ponieważ część pań pochodzi z tamtych stron.

Zespół śpiewa a capella, kultywując kulturę, tradycję i zwyczaje dawnych ziem polskich. Repertuar pochodzi od najstarszych członkiń Zespołu. Składa się nań co najmniej 150 pieśni.. Najbardziej znaczące osiągnięcia Zespołu to I miejsce na XXII Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu w 1988 r. II miejsce w 2006r. oraz III miejsce w 1998r. i 2010r. Regionalny Zespół Śpiewaczy „Kresowianka” rozstawia Pomorze Zachodnie w całej Polsce

Najwyższą nagrodą, jaką zdobył na niwie artystycznej działalności folklorystycznej jest Nagroda Imienia Oskara Kolberga odebrana na Zamku Królewskim w Warszawie w 2007r. W 2018r. zespół obchodził 35 – lecie działalności.

3. Kapela Ludowa „Pyrzyczenie”

Działa przy Pyrzyckim Domu Kultury od 2003r. Kultywuje muzykę ludową różnych regionów Polski, ale swój artystyczny dorobek opiera głównie na własnej twórczości, której tematyka związana jest z historią bądź legendą Pomorza Zachodniego. Dzięki własnym kompozycjom kapela zdobyła rozgłos nie tylko w województwie, ale także poza jego obszarem. O jej powodzeniu i poziomie artystycznym świadczą liczne nagrody Laureata oraz promujące region koncerty w kraju i za granicą.

W ubiegłym roku zespół obchodził 15 – lecie działalności oraz brał udział w wielu

4. Zespół Śpiewaczy „Wrzos”

Zespół śpiewaczy „Wrzos” powstał w 2006r. w miejscowości Krzemlin, liczy 22 osoby. Kierownikiem organizacyjnym jest Pani Zofia Grzesiuk. Zespół bierze czynny udział w organizowaniu życia kulturalnego w swojej miejscowości oraz gminy Pyrzyce. Występuje na uroczystościach okolicznościowych tj. dożynki, festyny, Dzień Kobiet, Dzień Matki, Dzień Papieski, Święto Niepodległości.

5. Zespół Śpiewaczy „Pyrzyczanka”

Zespół został założony dnia 02.10.2008r. Zespół liczy 16 Pań. Zespół mimo krótkiej działalności występował na wielu festynach, różnego rodzaju spotkaniach, rocznicach. W swoim repertuarze mają m.in. takie piosenki jak „Pyrzyczanka”, „Kwiaty Polskie”.

6. Zespół kameralny „Adagio”

Zespół powstał 23 września 2009r. W skład zespołu wchodzi trzy skrzypce, flet prosty i pianino. Zespół wykonuje łatwe utwory klasyków wiedeńskich od Haydna do Beethovena oraz utwory muzyków współczesnych.

7. Kapela Ludowa „Graj”

Kapela powstała w 2018r. składa się z 4 osób i wykonuje utwory z regionu Wieluńskiego przywiezione oraz znakomicie wykonywane przez Pana Feliksa Cieślę-

skrzypka, który osiedlił się po wojnie w Pyrzycach. Utwory zostały spisane przez Ryszarda Głogowskiego.

W Pyrzyckim Domu Kultury w 2019 roku odbywały się również zajęcia indywidualne oraz grupowe:

ZAJĘCIA TANECZNE

- Nauka tańca ludowego – 80 uczestników
- Nauka tańca towarzyskiego – 20 uczestników
- Nauka tańca nowoczesnego – 83 uczestników

ZAJĘCIA WOKALNE

Indywidualna nauka śpiewu – emisja, dykcja, intonacja. Każdy uczestnik pracuje nad wybranym przez siebie repertuarem. Ma możliwość zarejestrowania go na płycie CD a także zaprezentowania się na scenach i imprezach okolicznościowych, konkursach oraz przeglądach – z zajęć korzystało 6 uczestników

AKADEMIA MALUCHA

To zabawy plastyczne, muzyczne i taneczne dla najmłodszych (do 5 lat). Zajęcia akademii pozwalają na swobodne zabawy twórcze, rozwijają wyobraźnię, uczą tańca, gry na prostych instrumentach muzycznych, wycinania, klejenia, rysowania, malowania, dekorowania. Wpływają na rozwój zdolności manualnych, muzycznych, a także na szeroko pojętą sprawność fizyczną i umysłową dzieci. W zajęciach uczestniczyło 22 dzieci.

INDYWIDUALNA NAUKA GRY NA:

- skrzypkach – 13 uczniów
- pianinie – 13 uczniów
- gitarze – 8 uczniów
- keyboardzie – 2 uczniów
- perkusji – 6 uczniów

UPOWSZECHNIANIE PLASTYKI:

• **PRACOWNIA PLASTYCZNA**

Pracownia organizuje zajęcia plastyczne dla dzieci w wieku od 6 do 11 lat. W zajęciach w 2019 roku uczestniczyło 9 dzieci.

• **PRACOWNIA CERAMICZNA**

Pracownia organizuje zajęcia z lepienia, wypalania, malowania i szkliwienia w glinie. Ceramika to trudna sztuka, która uczy cierpliwości, pokory, dokładności dając

zarazem wiele radości.

W zajęciach w 2019 roku uczestniczyło 25 dzieci.

- **PRACOWNIA WIKLINY PAPIEROWEJ I SZTUKI UŻYTKOWEJ**

Zajęcia z wikliny papierowej należą do typowo recyklingowych metod rękodzieła artystycznego. Do jej wykonania nie trzeba kupować nowych materiałów, wystarczą stare gazety, patyk do szaszłyków i klej biurowy. Zrobić można wszystko: wiklinowe koszyki, osłonki na doniczki i większe kosze na szpargały, dekoracje świąteczne, które zawsze wyglądają efektownie i ciekawie. Papierowa wiklina jest dość wytrzymała i z powodzeniem może zastąpić naturalną. Dodatkowo, dobrze wpleciona i odpowiednio pomalowana jest trudna do odróżnienia od tej prawdziwej. Zajęcia adresowane są do dzieci powyżej 6 roku życia oraz dorosłych.

W zajęciach w 2019 roku uczestniczyło 3 dzieci.

UPOWSZECHNIENIE UMIEJETOŚCI Z NOWYCH MEDIÓW I DZIENNIKARSTWA

- **PRACOWNIA INFORMATYKI**

w ramach działań pracowni informatycznej PDK było inicjatorem i pozyskało dla Gminy Pyrzyce grant na „Działania szkoleniowe na rzecz rozwoju kompetencji cyfrowych” w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020- pt. „Ja w Internecie w Pyrzycach” (150 000 zł). W jego ramach odbyły się szkolenia dla 273 osób, zakup 32 komputerów dla szkół w Pyrzycach i Okunicy. Część działań warsztatowych odbyła się w PDK - gdzie przeszkolono 90 osób.

- **MŁODZIEŻOWA INTERNETOWA ROZGŁOŚNIA RADIOWA**

Młodzieżowa Rozgłośnia Radiowa to projekt edukacyjny, którego celem jest praca z dziećmi, młodzieżą i uczenie ich pracy dziennikarzy. Projekt oparty jest na tworzeniu materiałów dźwiękowych dotyczących istotnych wydarzeń z Ziemi Pyrzyckiej i jej okolic.

W ramach tworzonych audycji oraz materiałów dla rozgłośni, dzieci i młodzież zajmują się nie tylko informowaniem o bieżących wydarzeniach w Pyrzycach i regionie, ale również kulturą i historią. Pracują nad materiałami, wykraczają poza standardową szkolną wiedzę w zakresie historii i kultury Ziemi Pyrzyckiej, co pozwala nie tylko na tworzenie dźwiękowego obrazu miasta, ale również propaguje ideę lokalnego patriotyzmu, upamiętniania ważnych wydarzeń historycznych i kulturalnych oraz zachowywanie lokalnej tradycji.

Przygotowane materiały dźwiękowe można odsłuchać na naszej stronie internetowej.

KINO

Kino Pyrzyckiego Domu Kultury działa w systemie weekendowym (sobota, niedziela) Istnieje możliwość wyświetlania seansów zamówionych w tygodniu dla grup zorganizowanych (szkoły, przedszkola, inne)

Ponadto kino prowadzi:

- spotkania w ramach Pyrzyckiego Klubu Filmowego. W 2019r. złożono wniosek do Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej w ramach programu UPOWSZECHNIANIE KULTURY FILMOWEJ o wsparcie działalności Pyrzyckiego Klubu Filmowego. Przyznano dofinansowanie w wysokości – 4.000,00 zł. W ubiegłym roku odbyło się 15 spotkań w ramach PKF. Do klubu należy 229 osób.
- spotkania w ramach Babskich Wieczorów Filmowy. W ubiegłym roku odbyło się 5 spotkań.

Kino PDK współpracuje z Kinadsem (brokerem, operatorem reklamowym największej w Polsce sieci kin), dzięki któremu podczas seansów kinowych m.in. z okazji Walentynek, Dnia Dziecka, Mikołajek, ale też w czasie BWF rozlosowywane są różnego rodzaju upominki.

W 2019r. PDK w ramach działalności kina wyświetlił 253 seanse, które obejrzało 13311 widzów.

POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ/WSPÓŁPRACA Z ORGANIZACJI POZARZĄDOWYMI

Pyrzycki Dom Kultury na stałe współpracuje z wieloma organizacjami, instytucjami, stowarzyszeniami tj.:

1. Stowarzyszenie Uniwersytet Trzeciego Wieku
2. Stowarzyszenie Europejski Klub Seniora
3. Polski Związek Niewidomych Koło w Pyrzycach
4. Polski Związek Emerytów, Rencistów i Inwalidów Oddział Terenowy w Pyrzycach
5. Stowarzyszenie Romów w Pyrzycach „Patra”
6. Pyrzyckie Stowarzyszenie Klub Abstynenta „Krokus”
7. Zespół Śpiewaczy Wrzos z Krzemlina
8. Polskie Stowarzyszenie na Rzecz Osób z Niepełnosprawnością Intelektualną Koło w Pyrzycach
9. Stowarzyszenie Fabryka Dobrego Czasu w Pyrzycach
10. Spółdzielnia Socjalna Brzoza
11. Ochotnicza Straż Pożarna
12. Stowarzyszenie Tańca Sportowego "Astra"
13. Stowarzyszenie "Rowerowe Pyrzyce"
14. Stowarzyszenie "Pyrzyce biegają"
15. Stowarzyszenie Ratownictwa Powiatu Pyrzyckiego

WSPÓŁPRACA Z INSTYTUCJAMI I PARTNERAMI ZAGRANICZNYMI

W ramach ww. współpracy PDK w roku 2019 zorganizował szereg imprez o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym. Należą do nich **Międzynarodowy Festiwal Pyrzyckie Spotkania z Folklorem**, w ramach którego jako organizator uczestniczy

w grupie merytorycznej Porozumienia Festiwalu Folklorystycznych Polski Zachodniej, współpracował z Zamkiem Książąt Pomorskich, Urzędem Marszałkowskim, Lasami Państwowymi, Teatrem Kana, Spółdzielnią Mleczarska Mlekovita organizując „**Sąsiedzkie Śniadanie Pyrzyczan Mlekovity**” - w Parku Miejskim w niedzielne przedpołudnie, do którego zaprosiliśmy wszystkich mieszkańców. Z Bankiem PKO BP realizując "Folkowe Silent Disco" oraz z gminami ościennymi tj, Kozielice, Warnice.

39 edycja Pyrzyckich Spotkań z Folklorem - korowód, zespoły ludowe to rozpoznawalne dlatego wydarzenia słowa klucze w całym regionie, województwie i Polsce. Ukazał potencjał tradycji folklorowych oraz wzywając związane z nowymi i alternatywnymi trendami w kulturze ludowej, a twórcy Festiwalu wyznaczyli sobie trudne zadanie – wypracowali własną rozpoznawalną formułę wydarzenia. Projekt miał charakter zarówno plenerowy (scena koncertowa na placu, korowód ulicami miasta, park), jak i stacjonarny (wnętrza Pyrzyckiego Domu Kultury, Szpitala, Szkoły, Przedszkola, Kościoła, Zamek Książąt Pomorskich, Świetlice Wiejskie, siedziba Stowarzyszenia Romów Patra itd.) w projekcie udział wzięło 500 artystów z Polski z zagranicy i blisko 5000 uczestników.

Polsko-Niemiecka FOLKOWA STREFA RELAKSU 2019 (grantEU) to wspólna przestrzeń, w której uczestnicy mogli prowadzić swobodną wymianę doświadczeń w zakresie szeroko rozumianej twórczości tradycyjnej i kultury ludowej. Najważniejszymi zadaniami projektu były: warsztaty artystyczne, pokazy taneczne, ekspozycja wyrobów twórczości tradycyjnej podczas jarmarku. Wszystko to zostało zrealizowane w plenerowych pracowniach. Jednocześnie w kontenerze sztuki – wyświetlano filmy, prowadzone były warsztaty z tańca ludowego i tańca tradycyjnego oraz śpiewu ludowego

"Przejścia Graniczne" otwarta konferencja/seminarium w której wzięli udział artyści, edukatorzy, animatorzy kultury, realizatorzy projektów artystycznych, kulturalnych i badawczych z polskiej i niemieckiej części Pomorza.

Wykorzystując potencjał Pyrzyca przygotowaliśmy również projekt Unia Europejska - nasz wspólny Dom podczas którego w ramach międzypokoleniowych warsztatów powstał pierwszy w naszym mieście "folklorowy mural" na ścianie Pyrzyckiego Domu Kultury.

Działania instytucji w tym kampanie społeczne miały też szeroki wydźwięk medialny. Projekt „Stop Hejtowi”, czy promocja Folkloru znalazły odbicie w licznych reportażach TVP Szczecin, Polskiego Radia Szczecin, Kuriera Szczecińskiego, Radia Stargard i Gryfino itd.

W roku 2019 PDK zorganizował konkursy i przeglądy w ramach Amatorskiego Ruchu Artystycznego na szczeblu powiatowym we współpracy z Zamkiem Książąt Pomorskich tj. Mały Konkurs Recytatorski, Ogólnopolski Konkurs Recytatorski, Przegląd Prac Plastycznych Dzieci i Młodzieży, Przegląd Piosenki Dziecięcej, Przegląd Solistów i Muzycznych Zespołów Estradowych.

Ponadto 23 koncerty festiwalowe, 17 koncertów okazjonalnych w sali widowiskowo kinowej, 3 występy kabaretowe i 6 teatralnych, Biesiadę z Cyganami, comiesięczne

wystawy, 4 tematyczne konkursy plastyczne, Jarmark Wielkanocny, Bożonarodzeniowy i akcje plastyczne w przestrzeni miasta.

Od dwóch lata rozwija się również współpraca z Partnerem z Niemiec (Gmina Ueckeremunde), która zaowocowała wspólnymi realizacjami po obu stronach granicy, udziałem w programach unijnych itd.

INWESTYCJE

INWESTYCJE ZREALIZOWANE

W roku 2019 Pyrzycki Dom Kultury w ramach programu Infrastruktura domów kultury, które dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w kwocie 30 000 zł. zrealizował zadanie „Zakup niezbędnego wyposażenia na potrzeby prowadzenia i utworzenia Galerii w Pyrzyckim Domu Kultury”. Tak powstała pierwsza długo wyczekiwana profesjonalna przestrzeń ekspozycyjna - Pyrzycka Galeria Sztuki „Więcej dla oczu”.

Inwestycja ta stanowi nie tylko szansę na dynamiczny rozwój instytucji i podniesienie jej prestiżu w przestrzeni do tej pory mało rozwijanej z zastosowaniem nowych technologii przy realizacji prac z zakresu sztuki i edukacji. Pozwala również na wzmocnienie instytucji w zakresie edukacji kulturalnej, jest szansą do eksperymentowania i nauki odważnego myślenia nieopartego na zastanych schematach. Swoim zakresem Galeria będzie angażować do realizacji różne grupy społeczne.

Galeria mieści się na parterze budynku wyposażona jest w profesjonalny sprzęt wyposażenia galeryjnego, tj.:

1. Lampy GALILEO wraz z systemem szynowym zawieszenia,
2. Zestaw Monitor LCD65 wraz ze statywem,
 1. Zestaw odtwarzacz mp4 i sprzęt audio,
 2. Zestaw ekran projekcyjny wraz z projektorem
3. meble galeryjne:
 - krzesło składane (POLYFOLD click plus),
 - stoły składane,
 - ławki.
4. system do zawieszania prac (STAS cliprail pro).

Ponadto w 2019 roku Pyrzycki Dom Kultury uruchomił dźwig osobowy (urządzenie wymagane przez przepisy dotyczące osób niepełnosprawnych).

Wymienione zostało oświetlenie sali kinowej na nowoczesne oświetlenie LED z systemem ściemniania i modułami oświetlenia ewakuacyjnego lamp.

Wymienione zostały wyeksploatowane baterie oraz lampy oświetlenia awaryjnego i ewakuacyjnego w pozostałych pomieszczeniach budynku.

INWESTYCJE DO REALIZACJI W LATACH NAJBLIŻSZYCH

1. Wykonanie nowego pokrycia dachowego na całej powierzchni budynku (przecieki podczas opadów deszczu).
2. Uruchomienie systemu powiadamiania pożarowego (SAP).
3. Monitoring obiektu.
4. Udrożnienie 1 kanału połączenia kanalizacyjnego budynku z siecią miejską.
(podczas budowy podjazdu dla osób niepełnosprawnych w 2009 roku, została zarwana część połączenia pomiędzy studzienkami).
5. Zakup i wdrożenie systemu kasowego (wyszukiwanie, rezerwacja, zakup biletów wraz z dokonaniem płatności online) – na projekt niezbędny wkład własny.
6. Renowację podłogi sceny w sali widowiskowo kinowej.
7. Wymiana okien na 1 piętrze w pomieszczeniach zajmowanych przez Pyrzycką Bibliotekę Publiczną.

DIREKTOR
Pyrzyckiego Centrum Kultury
Rafał Boguszcza



Zarządzenie nr 365 /2020
Burmistrza Pyrzyc
z dnia 31.03.20 r.

w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego Pyrzyckiego Domu Kultury za 2019 rok.

Na podstawie art. 53 ust. 1 w związku z art. 3 ust. 1 pkt 7 ustawy z dnia 29 września czerwca 1994 r. o rachunkowości (tj. z dnia 17 stycznia 2019 r. Dz.U. z 2019 r. poz. 351 z późn. zm.) zarządzam, co następuje:

§1. Zatwierdza się sprawozdania finansowe Pyrzyckiego Domu Kultury za okres od dnia 1 stycznia 2019 r. do dnia 31 grudnia 2019r. składające się z:

- 1) Bilansu sporządzonego na dzień 31 grudnia 2019 roku wykazującego stan aktywów i pasywów po każdej ze stron w wysokości 99.356,50 zł,
- 2) Rachunku Zysku i Strat sporządzonego na dzień 31 grudnia 2019 roku wykazującego zysk w wysokości 8.459,47 zł,
- 3) Informacji Dodatkowej.

§2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Burmistrz Pyrzyc
Marzena Podzińska

RACHUNEK ZYSKÓW I STRAT

PYRZYCKI DOM
KULTURY

sporządzony za okres 01.01.2019 - 31.12.2019

(dane jednostki)

(wariant porównawczy)

jednostka obliczeniowa: .. zł ..

Wiersz	Wyszczególnienie	Dane za:	
		rok bieżący 2019	rok poprzedni 2018
A	Przychody netto ze sprzedaży i zrównane z nimi, w tym:	441 449,80	452 178,30
	– od jednostek powiązanych		
I	Przychody netto ze sprzedaży produktów		
II	Zmiana stanu produktów (zwiększenie – wartość dodatnia, zmniejszenie – wartość ujemna)		
III	Koszt wytworzenia produktów na własne potrzeby jednostki		
IV	Przychody netto ze sprzedaży towarów i materiałów	441 449,80	452 178,30
B	Koszty działalności operacyjnej	1 334 934,66	1 250 083,75
I	Amortyzacja	9 650,92	7 025,37
II	Zużycie materiałów i energii	215 220,88	176 648,39
III	Usługi obce	292 287,38	312 129,55
IV	Podatki i opłaty, w tym:	19 086,59	14 517,07
	– podatek akcyzowy		
V	Wynagrodzenia	673 789,43	618 569,11
VI	Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia, w tym:	119 368,79	116 970,54
	– emerytalne	88 434,56	93 831,69
VII	Pozostałe koszty rodzajowe	5 530,67	4 223,72
VIII	Wartość sprzedanych towarów i materiałów		
C	Zysk (strata) ze sprzedaży (A – B)	-893 484,86	-797 905,45
D	Pozostałe przychody operacyjne	901 965,64	779 368,84
I	Zysk z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów trwałych		
II	Dotacje	752 900,00	678 000,00
III	Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych		
IV	Inne przychody operacyjne	149 065,64	101 368,84
E	Pozostałe koszty operacyjne	6,79	-1 993,27
I	Strata z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów trwałych		
II	Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych		
III	Inne koszty operacyjne	6,79	1 993,27
F	Zysk (strata) z działalności operacyjnej (C + D – E)	8 473,99	-20 529,88
G	Przychody finansowe	46,54	-37,41
I	Dywidendy i udziały w zyskach, w tym:		
	a) od jednostek powiązanych, w tym:		
	– w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		
	b) od jednostek pozostałych, w tym:		
	– w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		
II	Odsetki, w tym:	46,54	20,17
	– od jednostek powiązanych		
III	Zysk z tytułu rozchodu aktywów finansowych, w tym:		
	– w jednostkach powiązanych		
IV	Aktualizacja wartości aktywów finansowych		
V	Inne	0,00	17,24
H	Koszty finansowe	61,06	84,05
I	Odsetki, w tym:	61,06	29,85
	– dla jednostek powiązanych		
II	Strata z tytułu rozchodu aktywów finansowych, w tym:		
	– w jednostkach powiązanych		
III	Aktualizacja wartości aktywów finansowych		
IV	Inne	0,00	54,20
I	Zysk (strata) brutto (F + G – H)	8 459,47	-20 576,52
J	Podatek dochodowy		
K	Pozostałe obowiązkowe zmniejszenia zysku (zwiększenia straty)		
L	Zysk (strata) netto (I – J – K)	8 459,47	-20 576,52

KSIĘGOWA
Wioletta Porynick

PYRZYCKI DOM KULTURY
74-200 Pyrzyce, Plac Wolności 3
tel. 0048 91 570 19 95
NIP 853-13-72-595, Regon 321278623

DIREKTOR
Pyrzyckiego Domu Kultury
Rajana Porynicka

PYRZYCKI DOM KULTURY

(dane jednostki)

BILANS

sporządzony na dzień: 31.12.2019

jednostka obliczeniowa: zł

AKTYWA		Stan na dzień kończący		PASywa		Stan na dzień kończący	
		rok bieżący 2019	rok poprzedni 2018			rok bieżący 2019	rok poprzedni 2018
A	Aktywa trwale	20 240,36	13 470,63	A	Kapitał (fundusz) własny	25 426,88	16 967,41
I	Wartości niematerialne i prawne	0,00	0,00	I	Kapitał (fundusz) podstawowy	394 919,32	394 919,32
1	Koszty zakończonych prac rozwojowych			II	Kapitał (fundusz) zapasowy, w tym:		
2	Wartość firmy				- nadwyżka wartości sprzedaży (wartości emisyjnej) nad wartością nominalną udziałów (akcji)		
3	Inne wartości niematerialne i prawne			III	Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny, w tym:		
4	Zaliczki na wartości niematerialne i prawne				- z tytułu aktualizacji wartości godziwej		
II	Rzeczowe aktywa trwale	20 240,36	13 470,63	IV	Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe, w tym:		
1	Środki trwałe	20 240,36	13 470,63		- tworzone zgodnie z umową (statutem) spółki		
a)	grunty (w tym prawo użytkowania wieczystego gruntu)				- na udziały (akcje) własne		
b)	budynki, lokale, prawa do lokali i obiekty inżynierii lądowej i wodnej			V	Zysk (strata) z lat ubiegłych	-377 951,91	-357 375,39
c)	urządzenia techniczne i maszyny	20 240,36	13 470,63	VI	Zysk (strata) netto	8 459,47	-20 576,52
d)	środki transportu			VII	Odpisy z zysku netto w ciągu roku obrotowego (wielkość ujemna)		
e)	inne środki trwałe			B	Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania	73 929,62	25 282,65
2	Środki trwałe w budowie			I	Rezerwy na zobowiązania	0,00	0,00
3	Zaliczki na środki trwałe w budowie			1	Rezerwa z tytułu odroczonego podatku dochodowego		
III	Należności długoterminowe	0,00	0,00	2	Rezerwa na świadczenia emerytalne i podobne	0,00	0,00
1	Od jednostek powiązanych				- długoterminowa		
2	Od pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale				- krótkoterminowa		
3	Od pozostałych jednostek			3	Pozostałe rezerwy	0,00	0,00
IV	Inwestycje długoterminowe	0,00	0,00		- długoterminowe		
1	Nieruchomości				- krótkoterminowe		
2	Wartości niematerialne i prawne			II	Zobowiązania długoterminowe	0,00	0,00
3	Długoterminowe aktywa finansowe	0,00	0,00	1	Wobec jednostek powiązanych		
a)	w jednostkach powiązanych	0,00	0,00	2	Wobec pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		
	- udziały lub akcje			3	Wobec pozostałych jednostek	0,00	0,00
	- inne papiery wartościowe			a)	kredyty i pożyczki		
	- udzielone pożyczki			b)	z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych		
	- inne długoterminowe aktywa finansowe			c)	inne zobowiązania finansowe		

b)	w pozostałych jednostkach, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	0,00	0,00	d)	zobowiązania wekslowe		
	- udziały lub akcje			e)	inne		
	- inne papiery wartościowe			III	Zobowiązania krótkoterminowe	73 729,62	25 282,65
	- udzielone pożyczki			1	Zobowiązania wobec jednostek powiązanych	0,00	0,00
	- inne długoterminowe aktywa finansowe			a)	z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:	0,00	0,00
c)	w pozostałych jednostkach	0,00	0,00		-- do 12 miesięcy		
	-- udziały lub akcje				-- powyżej 12 miesięcy		
	- inne papiery wartościowe			b)	inne		
	- udzielone pożyczki			2	Zobowiązania wobec pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	0,00	0,00
	-- inne długoterminowe aktywa finansowe			a)	z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:	0,00	0,00
4	Inne inwestycje długoterminowe				- do 12 miesięcy		
V	Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00		- powyżej 12 miesięcy		
1	Aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego			b)	inne		
2	Inne rozliczenia międzyokresowe			3	Zobowiązania wobec pozostałych jednostek	73 729,62	25 282,65
B	Aktywa obrotowe	79 116,14	28 779,43	a)	kredyty i pożyczki		
I	Zapasy	0,00	0,00	b)	z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych		
1	Materialy			c)	inne zobowiązania finansowe		
2	Półprodukty i produkty w toku			d)	z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:	45 870,17	20 305,65
3	Produkty gotowe				-- do 12 miesięcy	45 870,17	20 305,65
4	Towary				-- powyżej 12 miesięcy		
5	Zaliczki na dostawy i usługi			e)	zaliczki otrzymane na dostawy i usługi	0,00	130,00
II	Należności krótkoterminowe	10 967,00	15 376,49	f)	zobowiązania wekslowe		
1	Należności od jednostek powiązanych	0,00	0,00	g)	z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz innych tytułów publicznoprawnych	18 303,83	0,00
a)	z tytułu dostaw i usług, o okresie spłaty:	0,00	0,00	h)	z tytułu wynagrodzeń	4 625,08	0,00
	- do 12 miesięcy			i)	inne	4 930,54	4 847,00
	- powyżej 12 miesięcy			4	Fundusze specjalne		
b)	inne			IV	Rozliczenia międzyokresowe	200,00	0,00
2	Należności od pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	0,00	0,00	1	Ujemna wartość firmy		
a)	z tytułu dostaw i usług, o okresie spłaty:	0,00	0,00	2	Inne rozliczenia międzyokresowe	200,00	0,00
	- do 12 miesięcy				- długoterminowe		
	- powyżej 12 miesięcy				- krótkoterminowe	200,00	0,00
b)	inne						
3	Należności od pozostałych jednostek	10 967,00	15 376,49				
a)	z tytułu dostaw i usług, o okresie spłaty:	3 321,00	7 045,23				
	- do 12 miesięcy	3 321,00	7 045,23				
	- powyżej 12 miesięcy						

b)	z tytułu podatków, dotacji, ceł, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz innych tytułów publicznoprawnych	7 646,00	8 331,26			
c)	inne					
d)	dochodzone na drodze sądowej					
III	Inwestycje krótkoterminowe	54 162,47	1 834,98			
1	Krótkoterminowe aktywa finansowe	54 162,47	1 834,98			
a)	w jednostkach powiązanych	0,00	0,00			
	- udziały lub akcje					
	- inne papiery wartościowe					
	- udzielone pożyczki					
	- inne krótkoterminowe aktywa finansowe					
b)	w pozostałych jednostkach	50 660,95	0,00			
	- udziały lub akcje					
	- inne papiery wartościowe					
	- udzielone pożyczki					
	- inne krótkoterminowe aktywa finansowe	50 660,95	0,00			
c)	środki pieniężne i inne aktywa pieniężne	3 501,52	1 834,98			
	środki pieniężne w kasie i na rachunkach	3 501,52	1 834,98			
	inne środki pieniężne					
	- inne aktywa pieniężne					
2	Inne inwestycje krótkoterminowe					
IV	Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe	13 986,67	11 567,96			
C	Należne wpłaty na kapitał (fundusz) podstawowy					
D	Udziały (akcje) własne					
	AKTYWA razem (suma poz. A i B i C i D)	99 356,50	42 250,06			
				PASYWA razem (suma poz. A i B)	99 356,50	42 250,06

KSIĘGOWA
Krzysztof Poczerniak

PIRZYCKI DOM KULTURY
74-200 Pyrzyce, Plac Wolności 3
tel. 0048 91 570 19 95
NIP 853-13-72-595. Regon 321278623

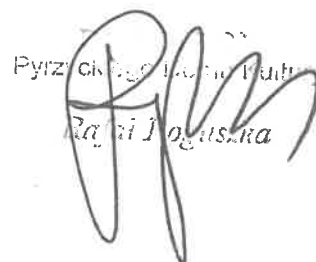
PIRZYCKI DOM KULTURY
Pyrzycki Domu Kultury
Rafał Ratuszka

Pyrzycki Dom Kultury
74-200 Pyrzyce
ul. Plac wolności 3

Zestawienie wyłączeń na dzień 31-12-2019r.

Nazwa	Kwota	Strona bilansu
Pyrzyckie Przedsiębiorstwo Komunalne	436,46	Pasywa B III - 3 d


KSIĘGOWA
Irena Poczniak


Pyrzycki Dom Kultury
Rafał Boguska

BYRZYCKI DOM KULTURY

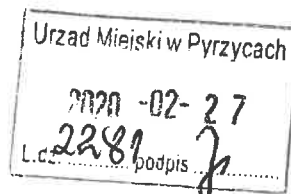
74-200 Pyrzyce, Plac Wolności 3

tel. 0048 91 570 19 95

NIP 853-13-73-695, Regon 324278633

INFORMACJA DODATKOWA

BIF
27-02-2020



I. Wprowadzenie do sprawozdania finansowego

1. Jednostka sporządzająca sprawozdanie:

Pyrzycki Dom Kultury, 74-200 Pyrzyce, ul. Plac Wolności 3 - instytucja kultury utworzona na podstawie Uchwały Rady Miejskiej w Pyrzycach, działająca na podstawie m.in. Ustawy z dnia 25-10-1991r o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U.z 2001 nr 13 poz 123 z późn.zm)

Jednostka posiada osobowość prawną, wpisana jest do rejestru kultury prowadzonym przez organizatora.

2. Podstawowy przedmiot działalności:

upowszechnianie kultury wśród mieszkańców Gminy Pyrzyce, a w szczególności prowadzenie wielokierunkowej działalności rozwijającej i zaspokajającej potrzeby kulturalne mieszkańców Miasta i Gminy Pyrzyce oraz upowszechnianie i promocja kultury lokalnej w kraju i za granicą.

3. Rokiem obrotowym dla jednostki jest rok kalendarzowy.

Sprawozdanie finansowe sporządzono za okres od 01-01-2019r do 31-12-2019r

Przy sporządzeniu rachunku zysków i strat jednostka przyjęła wariant porównawczy.

Roczne sprawozdanie sporządzono przy założeniu kontynuowania działalności przez jednostkę co najmniej 12 miesięcy i dłużej.

4. Zasady rachunkowości:

Przed sporządzeniem sprawozdania dokonano uzgodnień kont ewidencji analitycznej i syntetycznej.

Stosowane metody wyceny:

środki trwałe o wartości przekraczającej 10.000,00 zł amortyzuje się metodą liniową, składniki majątku uznane za środki trwałe o wartości początkowej ponad 3.000,00 zł. do 10.000,00zł. wprowadza się do ewidencji środków trwałych i umarza jednorazowo w 100% w miesiącu przyjęcia do użytkowania.

Należności i zobowiązania krajowe wyceniane są w kwotach wymagających zapłaty.

Aktywa pieniężne wycenia się na dzień bilansowy w wartości nominalnej, a jeżeli ich wartość wyrażona jest w walutach obcych to ich wartość przelicza się po średnim kursie ustalonym przez NBP dla danej waluty na dzień 31.12. danego roku.

5. Informacje o znaczących zdarzeniach jakie wystąpiły po dniu bilansowym nie uwzględnione w bilansie oraz rachunku zysków i strat – nie wystąpiły.

6. Informacje o znaczących zdarzeniach dotyczących lat poprzednich ujętych w sprawozdaniu finansowym za rok obrotowy – nie wystąpiły.

7. Informacje o stanie rezerw – nie utworzono rezerw na koniec 2019 roku.

8. Odpisy aktualizacyjne - nie wystąpiły

II. Dodatkowe informacje i objaśnienia do rachunku zysków i strat

II.1.Poz. A przychody netto ze sprzedaży :

2018r - 452.178,30 zł.

2019r - 441.449,80 zł. zł.

Pozycja dotyczy wpływów z opłat za zajęcia w pracowniach zainteresowań, z występów zespołów działających przy Pyrzyckim Domu Kultury, z wynajmu pomieszczeń oraz refakturowania kosztów za media, wpływy z dzierżawy powierzchni dachowej oraz wpływy ze sprzedaży biletów wstępu do kina i na koncerty.

Pozyskiwane przychody przeznaczone są na cele statutowe.

II.2.Poz. B koszty działalności operacyjnej

2018r - 1.250.083,75 zł.

2019r - 1.334.934,66 zł.

II.2.1 Poz. B. V Wynagrodzenia

2018r - 618.569,11 zł.

2019r - 673.789,43 zł

Zatrudnienie w latach 2018 i 2019

data	2018		2019	
	liczba pracowników	zatrudnieni zwolnieni	liczba pracowników	zatrudnieni zwolnieni
Stan na początek roku	13		13	
styczeń		1		
luty				
marzec				1
kwiecień				
maj		1		
czerwiec				1
lipiec				
sierpień				1
wrzesień				
październik				
listopad				
grudzień				
Ogółem zatrudnionych/zwolnionych				
Stan na koniec roku	13	2	12	0

II.3. Poz. D II Otrzymana dotacja na działalność jednostki

2018r 678.000,00 zł.
2019r 752.900,00 zł.

II.4. Poz. D.IV Inne przychody operacyjne:

2018r 101.368,84 zł.
2019r 149.065,64 zł.

na kwotę przychodów operacyjnych w roku 2019 składają się m.in : środki otrzymane na realizację projektu -Infrastruktura domów kultury (prowadzenie i utworzenie Galerii) oraz Polska Niemiecka Folkowa Strefa Relaksu 2019

II.5. Poz. H.I koszty finansowe 61,06 zł.

II.6. Poz. E.III Inne koszty operacyjne 6,79 zł.

II.7.Poz. I-L Wynik finansowy (+) 8.459,47 zł.

III. Dodatkowe informacje i objaśnienia do bilansu AKTYWA

III.1. Poz. A 20.240,36 zł.

Wyszczególnienie	Wartość na początek roku	Zwiększenia 2019	Amortyzacja 2019	Stan na koniec roku
1. Urządzenia techniczne i maszyny	145.240,53	6.468,25 9.600,00		161.308,78
2. Wartości niematerialne i prawne	5.309,20	352,40		5.661,60
Umorzenie				
1. urządzenia techniczne i maszyny	131.769,90		6.468,25 2.830,27	141.068,42
2. Wartości niematerialne i prawne	5.309,20		352,40	5.661,60
Wartość netto	13.470,63	16.420,65	9.650,92	20.240,36

III.2 Poz.B AKTYWA OBROTOWE 79.116,14 zł.

w tym:

B II należności krótkoterminowe - 10.967,00 zł.

należności tytułu dostaw i usług oraz z tyt. podatków

B III inwestycje krótkoterminowe - 54.162,47 zł.

środki pieniężne w kasie i na rachunkach bankowych - 3.501,52 zł.

inne – Euroregion - 50.660,95 zł.

B IV Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe - 13.986,67 zł.**Struktura środków pieniężnych**

Lp	Wyszczególnienie	Stan na początek roku	Stan na koniec roku	Zmiana +/-
1	Środki pieniężne w kasie	521,78	63,75	- 458,03
2	Środki pieniężne na rachunkach bankowych:			
	rachunek podstawowy	1.313,20	3.437,77	+ 2.124,57
	rachunek pomocniczy			
	Ogółem:	1.834,98	3.501,52	+ 1.666,54

IV. Dodatkowe informacje i objaśnienia do bilansu**PASYWA****IV.1 Poz. A Fundusz własny**

na 31-12-2019r wynosi (+) 25.426,88 zł.

Wyszczególnienie	Wartość na początek roku	Zwiększenia w ciągu roku	Zmniejszenia w ciągu roku	Wartość na koniec roku
Fundusz podstawowy	394.919,32			394.919,32
zysk/strata z lat ubiegłych	-357.375,39			-377.951,91
Zysk/strata roku obrotowego	-20.576,52	8.459,47		8.459,47
Fundusz własny	16.967,41	8.459,47		25.426,88

IV.2 Poz. B Informacja o stanie zobowiązań

B III Zobowiązania krótkoterminowe 73.729,62 zł.

w tym: zobowiązania z tyt dostaw i usług	45.870,17 zł.
z tyt podatków i ubezpieczeń społecznych	18.303,83 zł.
zobowiązania z tyt wynagrodzeń	4.625,08 zł.
pozostałe	4.930,54 zł.

B IV Rozliczenia międzyokresowe - 200,00 zł.

Zobowiązania wymagalne na dzień 31.12.2019r - nie wystąpiły -

Stan aktywów i pasywów wg bilansu na dzień 31-12-2019r wynosi 99.356,50 zł po każdej ze stron.

KRZEGOWA

Justyna Pacyńska

[Signature]
Dzielnik PDR
Przebiegnego Domu Kultury
Reg. 1 Kołuszka

Nazwa i adres jednostki sprawozdawczej	SKONSOLIDOWANY BILANS				Adresat	
PYRZYCKI DOM KULTURY 74-200 PYRZYCE UL. PLAC WOLNOŚCI 3	jednostki samorządu terytorialnego				BURMISTRZ PYRZYC	
Numer identyfikacyjny REGON	sporządzony na dzień 31 GRUDNIA 20 19 r.				
AKTYWA	Stan na początek roku	Stan na koniec roku	PASYWA	Stan na początek roku	Stan na koniec roku	
A. Aktywa trwałe	13 470,63	20 240,36	A. Fundusz	16 967,41	25 426,88	
I. Wartości niematerialne i prawne			I. Fundusze jednostek	394 919,32	394 919,32	
II. Wartość firmy jednostek podporządkowanych			II. Skumulowany wynik budżetu (+, -)			
III. Rzeczowe aktywa trwałe	13 470,63	20 240,36	III. Wynik budżetu (+, -)			
I.1. Grunty			IV. Wyniki finansowe roku bieżącego	-20 576,52	8 459,47	
I.2. Budynki, lokale i obiekty inżynierii lądowej i wodnej			I.1. Zysk netto		8 459,47	
I.3. Pozostałe środki trwałe	13 470,63	20 240,36	I.2. Strata netto (-)	-20 576,52		
I.4. Środki trwałe w budowie (inwestycje)			V. Wyniki finansowe lat ubiegłych	-357 375,39	-377 951,91	
I.5. Środki przekazane na poczet środków trwałych w budowie (inwestycji)			I.1. Zysk netto			
IV. Długoterminowe aktywa finansowe	0,00	0,00	I.2. Strata netto (-)	-357 375,39	-377 951,91	
I.1. Akeje i udziały			VI. Kapitały mniejszości			
I.2. Papiery wartościowe długoterminowe			VII. Pozostałe pozycje			
I.3. Inne			B. Zobowiązania długoterminowe	0,00	0,00	
V. Należności finansowe długoterminowe			I. Zobowiązania finansowe długoterminowe			
VI. Wartość mienia zlikwidowanych jednostek			II. Pozostałe zobowiązania długoterminowe			
B. Aktywa obrotowe	17 211,47	65 129,47	C. Zobowiązania krótkoterminowe i fundusze specjalne	25 282,65	73 729,62	
I. Zapasy			I. Zobowiązania finansowe krótkoterminowe			
II. Należności i roszczenia	15 376,49	61 627,95	II. Pozostałe zobowiązania krótkoterminowe	25 282,65	73 729,62	
III. Należności finansowe krótkoterminowe			III. Rezerwy na zobowiązania			
IV. Środki pieniężne	1 834,98	3 501,52	IV. Fundusze specjalne			

V. Krótkoterminowe papiery wartościowe			D. Rozliczenia międzyokresowe		200,00
C. Rozliczenia międzyokresowe	11 567,96	13 986,67	E. Ujemna wartość firmy jednostek podporządkowanych		
Suma aktywów	42 250,06	99 356,50	Suma pasywów	42 250,06	99 356,50

KSIĘGOWA
[Signature]
Pyrzyce

2020.02.19

PYRZYCKI DOM KULTURY
 74-200 Pyrzyce, Plac Wolności 3
 tel. 0048 91 570 19 95
 NIP 853-13-72-595, Regon 32127862

(zarząd)

PREZES
 Pyrzyckiego Domu Kultury
[Signature]